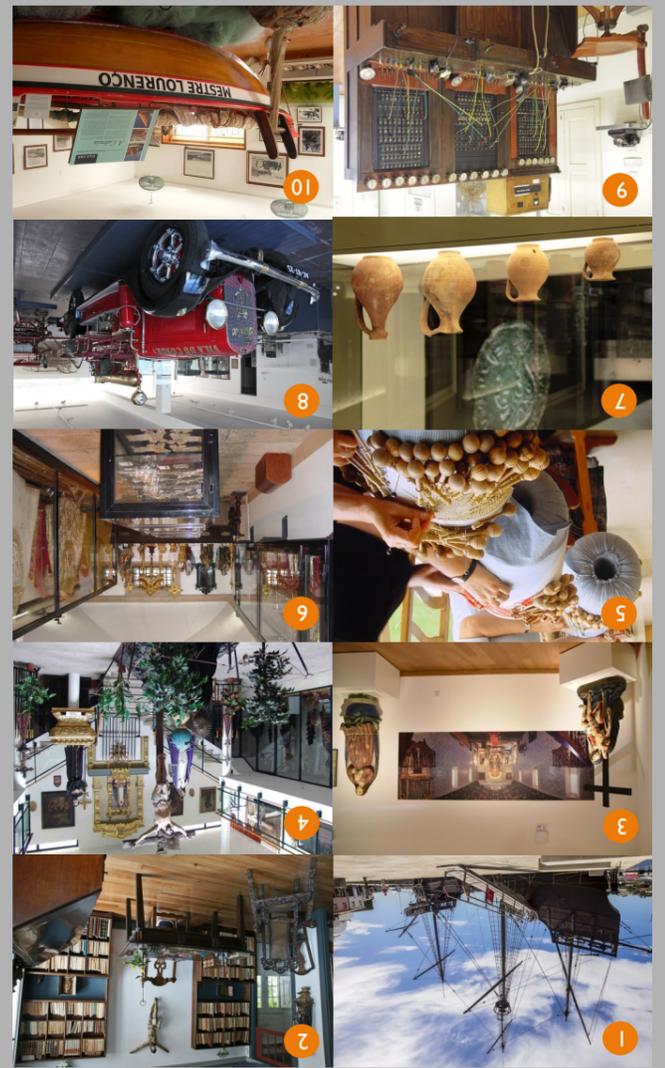


Roteiro dos MUSEUS



Todos estes pólos estão, desde 2000, ligados por um protocolo de cooperação que se traduziu na criação da Rede de Museus do Concelho de Vila do Conde.

Sacra.

Estas permitem, igualmente, garantir o apoio técnico aos restantes núcleos museológicos, designadamente aos núcleos **Alfândega Régia – Museu de Construção Naval** (inaugurado em 2001), **Nau do Quinhentista** (inaugurado em 2007), **Casa do Barco, Museu das Rendas de Bilros** (inaugurado em 1991) e **Casa de José Régio** (inaugurada em 1975), bem como aos museus de outras tutelas existentes no concelho - **Museu dos Bombeiros, Museu das Cinzas, Núcleo Museológico da Fundação Telecom em Vilar, Núcleo Museológico “Memórias de uma Terra”** em Vila Chã e o **Museu de Arte**.

No núcleo central do **Museu de Vila do Conde** estão reunidas as condições inerentes à boa prática museológica, estando devidamente identificados os espaços sociais, assim como técnicos, nomeadamente amplas reservas e laboratório de conservação e restauro.

>LOJA INTERATIVA DE TURISMO

Rua Cais das Lavadeiras | 4480-789 Vila do Conde
T. (+351) 252 248 445

www.visitviladoconde.pt
turismo@cm-viladoconde.pt

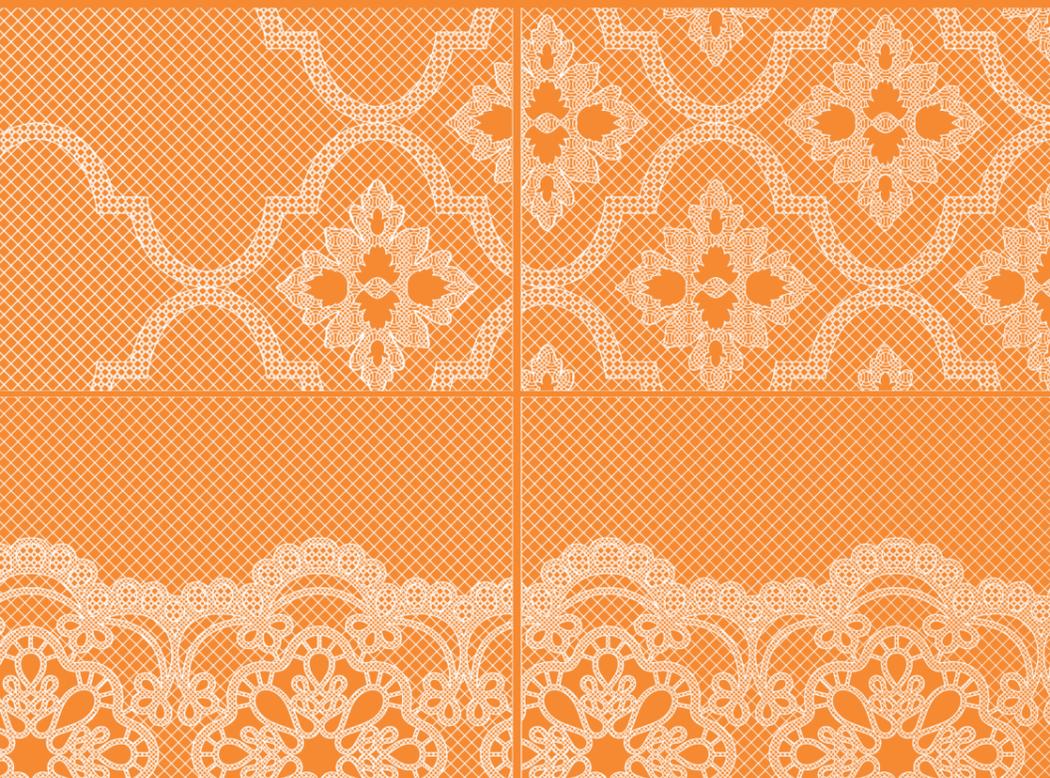
>POSTO DE TURISMO

Rua 25 de Abril, 103 | 4480-722 Vila do Conde
T. (+351) 252 248 473

www.cm-viladoconde.pt
facebook.com/cm.viladoconde



Roteiro dos MUSEUS



1. ALFÂNDEGA RÉGIA | RÉPLICA DE NAU QUINHENTISTA | CASA DO BARCO

. O edifício da Alfândega Régia - Museu de Construção Naval (séc. XV) fica situado no coração da zona ribeirinha de Vila do Conde, onde outrora laboraram os estaleiros navais vilacondenses. No decorrer do século XX, o edifício entra em processo de degradação, tendo servido de apoio aos serviços da Guarda Fiscal e de armazém afetos aos estaleiros de construção naval. No ano de 2001, fruto da candidatura vila-condense "Rosa dos Ventos" ao Projeto Piloto Urbano, é totalmente reabilitada e convertida em espaço museológico. Neste projeto, está incluída uma réplica de uma nau quinhentista, fundada desde 2007 nas águas do Rio Ave e, junto a esta, a Casa do Barco, onde poderá visitar a exposição permanente "Com o risco se faz um barco".

. Localização: Rua Cais da Alfândega | . Latitude: 41.3500931 . Longitude: -8.743850

2. CASA DE JOSÉ RÉGIO

. A Casa de José Régio não é um espaço museológico de base, é, antes de mais, a residência que o poeta escolheu para habitar após a sua aposentação, refletindo a vontade do poeta, no modo e na forma como todos os objetos se encontram dispostos nos diferentes espaços. No ano de 2005, a Câmara Municipal levou a efeito uma importante obra de beneficiação, no sentido de garantir a estabilidade do edifício e, simultaneamente, de criar condições de conservação ao importante acervo aí instalado. Paralelamente, junto à casa museu, encontra-se o Centro de Estudos Regianos, para além de um conjunto de serviços de apoio à Casa de José Régio, tais como receção, sala de exposições temporárias e auditório.

. Localização: Avenida José Régio | . Latitude: 41.3532011 . Longitude: -8.740269

3. CENTRO INTERPRETATIVO DAS MEMÓRIAS DA MISERICÓRDIA DE VILA DO CONDE

. Este centro interpretativo, aberto ao público desde 13 julho 2018, constituiu-se como um pólo museológico diferenciador, alicerçado em duas perspetivas de abordagem que pretendem proporcionar a leitura dialética de uma instituição com mais de quinhentos anos de história. Com quatro pisos divididos em vários espaços, a Santa Casa da Misericórdia de Vila do Conde entende assim promover a divulgação e preservação do seu espólio e obras sociais, destacando-se o detalhe da história desta instituição e as obras de arte pertencentes ao seu riquíssimo acervo que incluem pinturas, esculturas e mobiliário.

. Localização: Rua Dr. António de Andrade, 104 | . Latitude: 41.354092 . Longitude: -8.744929

4. MUSEU DAS CINZAS

. O Museu das Cinzas encontra-se instalado numa sala, projetada pelo Eng.º Eça Guimarães, anexa à Igreja do antigo Convento de N.ª Sr.ª da Encarnação, hoje mais conhecida como Igreja de S. Francisco. A base da coleção do museu são as 16 imagens da Procissão das Cinzas. O acervo é ainda constituído por livros de registo, alfaias litúrgicas, bordados a matiz, saiais de andar bordados a ouro, utensílios da Procissão, pratarias, bem como imagens sacras desde o século XIII até ao século XVIII.

. Localização: Rua D. Nuno Álvares Pereira | . Latitude: 41.353676 . Longitude: -8.739249

5. MUSEU DAS RENDAS DE BILROS

. Instalado desde 1991 na Casa do Vinhal, típico solar urbano do séc. XVIII, e com o intuito de salvaguardar as tradições e o património deste concelho, veio criar uma dinâmica em torno das rendas de bilros, nomeadamente quanto à sua promoção e divulgação. A coleção é composta por todo o tipo de instrumentos e materiais utilizados na produção das rendas de bilros, dela fazendo parte belos exemplares de rendas, desenhos, piques e documentos vários. Em exposição permanente, encontra-se a Maior Renda de Bilros do Mundo, um recorde do Guinness World of Records atingido a 2 de agosto 2015.

. Localização: Rua de S. Bento, 70 | . Latitude: 41.35263 . Longitude: -8.743672

6. MUSEU DE ARTE SACRA

. Este museu expõe imagens religiosas, paramentos e belos objetos ligados a celebrações religiosas, como a Cruz Processional da Capela de Formariz, do século XVI/XVII, bem como uma Custódia em prata de inestimável valor que, pesando 16 quilos, tem cravadas 356 águas-marinhas, das primeiras que vieram do Brasil. Encontra-se localizado no interior da Igreja Matriz de Vila do Conde.

. Localização: Rua da Igreja | . Latitude: 41.353936 . Longitude: -8.742669

7. MUSEU DE VILA DO CONDE

. Em 1979, na Casa de S. Sebastião, atual Centro de Memória, é criada uma exposição, com peças cedidas temporariamente, potenciadora da coleção do Museu de Vila do Conde, nomeadamente no que se refere à musealização da Construção Naval em Madeira. Era dado o primeiro passo para a criação de uma estrutura museológica concelhia. Passados 29 anos, e resultante de um projeto de regeneração do edifício existente e da criação de dois novos corpos, duplicando, desta forma, a área inicial, a Casa de S. Sebastião abre as suas portas ao público, reunindo no mesmo espaço as valências do Arquivo Municipal, do Gabinete Municipal de Arqueologia e do tão desejado núcleo central do Museu de Vila do Conde. Complementarmente, a 18 de Maio de 2013, é inaugurada a exposição permanente do núcleo central, "Vila do Conde: Tempo e Território", dedicada à memória do território de Vila do Conde. É um espaço de diálogo, de sensações e de emoções que motivam a reflexão sobre os processos e as relações históricas e socioculturais que ao longo de milhares de anos construíram a identidade de Vila do Conde, contribuindo para a construção de uma imagem real do passado, presente e futuro de Vila do Conde. São 19 salas sobre o concelho de Vila do Conde, as suas origens, as suas gentes, os seus ambientes, que remetem para uma viagem, com início há cerca de 200 mil anos, percorrendo um conjunto de períodos determinantes na constituição da identidade de Vila do Conde.

. Localização: Centro de Memória de Vila do Conde, Largo S. Sebastião | . Latitude: 41.357145 . Longitude: -8.741726

8. MUSEU DOS BOMBEIROS

. O Museu dos Bombeiros, instalado entre 1984 e 1998 no Quartel da Av. Marquês Sá da Bandeira, encontra-se hoje em novas instalações no Quartel situado na Rua D. Sancho I. O espaço é composto por duas salas, uma destinada à exposição, e outra a audiovisuais e serviços educativos. A coleção do Museu dos Bombeiros retrata a atividade da associação, sendo constituída por viaturas antigas, de tração animal, manual e mecânica, fardas de intervenção, de gala, da Fanfarra e da Banda de Música dos Bombeiros, numismática, galhardetes, salvados, fotografias e documentação que relatam a história da corporação.

. Localização: Rua D. Sancho I | . Latitude: 41.365810 . Longitude: -8.740106

9. NÚCLEO MUSEOLÓGICO DA FUNDAÇÃO PORTUGAL TELECOM

. O Núcleo Museológico de Vilar, anteriormente denominado Museu Vivo da Comutação Manual, é um espaço que a Portugal Telecom mantém aberto ao público desde 1983 e que foi criado no âmbito do Ano Internacional das Telecomunicações. O Museu recria o período da implementação do telefone no país até ao advento da comutação automática.

. Localização: Rua Alberto Moreira, Vilar VCD | . Latitude: 41.287482 . Longitude: -8.684493

10. NÚCLEO MUSEOLÓGICO "MEMÓRIAS DE UMA TERRA"

. Dedicado à pesca e aos pescadores da freguesia de Vila Chã, sem esquecer, porém, muitos outros episódios que fazem parte da história da freguesia. O seu acervo é constituído por uma mostra fotográfica, por uma grande diversidade de utensílios de pesca, alguns originais, outros réplicas, e pela representação de muitos momentos e aspetos da faina da pesca. Merecem destaque as embarcações tradicionais, como o dóri, barco típico da pesca ao bacalhau, e a catraia de Vila Chã utilizada na pesca da faneca e da sardinha.

. Localização: Travessa do Sol, 54, Vila Chã VCD | . Latitude: 41.297650 . Longitude: -8.731105

